

## Рекомендации по окраске дерева

VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОКРАСКЕ ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

### Введение

Существует множество способов и рецептов покрытия деревянных изделий. В данном документе представлены стандартные рекомендации по применению материалов FEYCO TREFFERT для грунтования, покраски и покрытия лаком деревянных и шпонируемых поверхностей. Путем комбинирования рецептов можно получить большое разнообразие эффектных и высококачественных покрытий.

Процесс покраски состоит из следующих операций:

- Первая шлифовка (подготовка дерева под покраску)
- Нанесение изолирующего грунта
- Сушка + Вторая шлифовка
- Нанесение грунта-порозаполнителя
- Сушка + Третья шлифовка
- Нанесение эмали
- Нанесение спецэффектов (при необходимости)
- Нанесение лака (при необходимости)
- Полировка изделия (при необходимости)

### Абразивные материалы для шлифовки дерева

Стадии шлифовки (подготовка дерева под покраску):

- материалы с зерном 180 - шлифуются кромки и плоскости изделия;
- материалы с зерном 240 - шлифуются кромки и плоскости изделия;
- материалы с зерном 400 и выше - является подготовительным этапом перед финишной отделкой мебельных фасадов;
- для полировки лакового покрытия используются материалы абразивностью P800-P2000, шерстяные круги, различные пасты и полироли.

### Грунтование дерева

Грунтование является очень важным этапом в процессе покраски дерева. Для того, чтобы обеспечить высокое качество, применяются изолирующие грунты. Грунты-изоляторы могут наноситься покрасочными пистолетами как воздушного, так и безвоздушного типов распыления. После шлифовки поверхности с грунтом-изолятором, на нее наносится грунт-порозаполнитель. Для нанесения порозаполнителей могут использоваться покрасочные пистолеты воздушного и безвоздушного распыления с соплом 1,8-2,5мм.

### Окраска дерева и покрытие лаком

Завершающим этапом в процессе отделки дерева является окраска цветными эмалями и покрытие лаком. Для этого используются полиуретановые эмали с богатой цветовой гаммой (каталоги по RAL NCS и др) и лаки с различными степенями блеска.

## Рекомендации по окраске дерева

VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

### Уровень блеска поверхности

Готовые поверхности квалифицируют следующим образом (уровень блеска, ед):

матовая -	<10
полуматовая -	10-35
полу-глянцевая -	35-60
глянцевая -	60-80
высокоглянцевая -	>80

### Сушка дерева

Сушка окрашенных изделий может производиться как при комнатной температуре в течении 8 часов, так и ускоренно, при температуре 50-60 С° в течении 1 часа. Сушка изделий, покрытых лаком, от 8-12 часов до 10 суток (в зависимости от используемого лака и степени глянца).

### Складирование и транспортировка деревянных изделий

Складирование окрашенных изделий из дерева необходимо осуществлять через слой вспененного полиэтилена. В течении 12 часов не следует подвергать окрашенные изделия воздействию отрицательных температур и влажности.

Транспортировку изделий лучше осуществлять в дополнительной упаковке в виде коробок или обмотанными в пачки стрейч-пленкой.

### Материалы и технологический процесс

#### 1. Список материалов

- Грунт-изолятор Supremo Füllgrund 3910
- Шпатлевка Alpolan Spritzspachtel 1090
- Универсальный грунт изолятор-заполнитель ISOIFILL 1070 (альтернативно)
- Цветная эмаль Alpcryl EmailLack LE
- Лак Alpcryl Klarlack 1485, 1495 HG или Supremo Klarlack 3990
- Отвердитель Unipur 279/H90100
- Разбавитель Feuco Verdünnung V095
- Очиститель V154
- Ветошь
- Шлиф.материал P240-P320
- Шлиф.материал P400-P800
- Шлифовальный войлок P1500
- Мерная банка для краски
- Фильтр-воронка
- Стол подготовки



## Рекомендации по окраске дерева

### VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

## 2. Подготовка деревянных поверхностей

### 2.1 Предварительная подготовка

- Выкладываем на стол подготовки.
- Проверяем на отсутствие царапин и дефектов при производстве материала.
- Тщательно отшлифовываем поверхности (зернистость P240-320) и затем обдуваем сжатым воздухом.

### 2.2 Приготовление грунта-изолятора SUPREMO FÜLLGRUND 3910

- Ставим банку на весы.
- Наливаем необходимое количество грунта.
- Добавляем отвердитель H39100 (25% от чистого веса грунта, 4:1).
- Добавляем разбавитель V095 (до 5% от чистого веса грунта).
- Тщательно перемешиваем.

#### 2.2.1 Нанесение грунта-изолятора SUPREMO FÜLLGRUND 3910

- Заливаем грунт через фильтр-воронку в окрасочный пистолет.
- Проверяем настройки окрасочного пистолета.
- Наносим грунт на дерево в один слой, толщиной 100-120 мкм.
- Толщину на неотшлифованные участки изделия – увеличиваем в 2 раза.
- Отправляем изделие на стеллаж для сушки на 3 часа.

### 2.3 Подготовка к нанесению шпатлевки ALPOLAN SPRITZSPACHTEL 1090

- Выкладываем на стол подготовки.
- Убираем путем шлифовки (шлиф. материал P320) поднявшийся деревянный ворс.
- Продуваем сжатым воздухом.
- При необходимости обезжириваем поверхность очистителем V154

#### 2.3.1 Приготовление ALPOLAN SPRITZSPACHTEL 1090

- Ставим банку на весы.
- Наливаем необходимое количество шпатлевки.
- Добавляем отвердитель H109100 (25% от чистого веса шпатлевки).
- Добавляем разбавитель V095 (до 10% от чистого веса шпатлевки).
- Тщательно перемешиваем.

#### 2.3.2 Нанесение ALPOLAN SPRITZSPACHTEL 1090 на деревянное изделие

- Заливаем шпатлевку через фильтр-воронку в окрасочный пистолет.
- Проверяем настройки окрасочного пистолета
- Наносим шпатлевку на изделие в два слоя, толщиной 150-200 мкм.
- Если необходимо увеличить толщину в два раза, в этом случае требуется промежуточная сушка каждого слоя в течении 10 минут. (время сушки увеличено до 4ч).
- Отправляем изделие на стеллаж сушки на 4 часа.

## 2.4 Приготовление универсального грунта-заполнителя ISOIFILL 1070

Грунт-заполнитель ISOIFILL 1070 является универсальным и выполняет функции грунта-изолятора и заполнителя и может использоваться вместо связки SUPREMO FÜLLGRUND 3910 и ALPOLAN SPRITZSPACHTEL 1090.

- Ставим банку на весы.
- Наливаем необходимое количество грунта.
- Добавляем отвердитель H90100 (10% от чистого веса грунта, 10:1).
- Добавляем разбавитель V095 (до 10% от чистого веса грунта).
- Тщательно перемешиваем.

## 3. Окраска деревянных поверхностей цветными эмалями

### 3.1 Подготовка к окраске цветными эмалями

- Выкладываем на стол подготовки.
- Убираем путем шлифовки (шлиф. материал P500) все неровности поверхности.
- Поверхность должна быть ровной и однородной, без вмятин, трещин и кратеров.
- Продуваем сжатым воздухом.
- При необходимости обезжириваем поверхность очистителем V154.

### 3.2 Общий порядок приготовления эмали Alprocryl EmailLack LE

- Находим нужный рецепт в программе колеровки.
- Выбираем количество краски, которое хотим приготовить (кратную 1 кг., т.е. если необходимо 150 грамм, то в программе вводим 0,15).
- Ставим мерную банку на весы, обнуляем вес.
- Поэтапно добавляем компоненты начиная с большего.
- Перемешиваем эмаль.
- Добавляем отвердитель (15% от чистого веса краски).
- Добавляем разбавитель V095 (20% от чистого веса краски).
- Еще раз перемешиваем эмаль.
- Сверяем полученный цвет с эталоном или каталогом RAL.

### 3.3 Нанесение эмали

- Заливаем эмаль через фильтр-воронку в окрасочный пистолет.
- Проверяем настройки окрасочного пистолета.
- Наносим эмаль на изделие в один слой, толщиной 120-150 мкм.
- Отправляем изделие на стеллаж для сушки на 4 часа.

## Рекомендации по окраске дерева

VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

### 4. Окраска дерева по старой поверхности с образованием кратеров

При сильном образовании кратеров при окраске старых поверхностей или в иных случаях в краску AlrocrylEmailLack LE добавляется 2% добавки Contrasil.

Состав компонентов для приготовления краски будет следующий:

- Краска Alrocryl EmailLack LE
- Отвердитель Unipur harter 279/H90100 - 15%
- Разбавитель V095 - до 20%
- Contrasil - 2%

\* Внимание! Добавка Contrasil не отменяет предварительную обработку поверхности. Матирование и обезжиривание должно быть произведено.

### 5. Окраска дерева с высокой степенью глянца

При необходимости для увеличения уровня блеска лакокрасочного покрытия, поверхность покрывается высокоглянцевым лаком Alrocryl Klarlack 1495 HG, быстросохнущим лаком Supremo Klarlack W3990 и др. Лак увеличивает физико-химическую стойкость окраски и усиливает насыщенность цветов эмалей.

Состав компонентов для приготовления лака:

Alrocryl Klarlack 1495 HG

- Отвердитель Unipur Harter 279/H90100 - 50%
- Разбавитель V095 - до 20%
- (Слой 100-150мкм, сушка на отлип 4 часа, полное высыхание до 10 дней)

Supremo Klarlack W3990X (где «X» - степень глянца от 1 до 9)

- Отвердитель Unipur Harter 279/H90100 - 10%
- Разбавитель V095 - до 20%
- (Слой 100-150мкм, сушка на отлип 30 минут, полное высыхание до 2 дней).

### 6. Покрытие деревянных поверхностей лаком

Чтобы защитить деревянные поверхности, подчеркнуть их естественную структуру и увеличить насыщенность тонов можно покрывать неокрашенное дерево лаком. В зависимости от задач можно использовать различные типы лаковых систем:

- SUPREMO KLARLACK W3990X – самогрунтующийся лак со степенью глянца «X» от 1 до 9;
- ALPOCRYL KLARLACK 1495 HG – лак прозрачный высокоглянцевый.
- VELLUTO SOFTLACK W5399 – ультраматовый с эффектом софт-тач (мягкое прикосновение).

## Рекомендации по окраске дерева

VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

### 6.1 Покрытие лаком SUPREMO KLARLACK W3990 (См. TM\_W3990)

Лак W3990 представляет собой универсальный самогрунтующийся быстросохнущий лак, поэтому его наносят на предварительно подготовленную поверхность без использования дополнительных грунтов:

- Приготовить лак в соответствии с рецептом (см. п.5)
- Грунтовка: наносим лак на изделие в один слой, толщиной 120-150 мкм.
- Отправляем изделие на стеллаж для сушки на 4 часа.
- Промежуточная шлифовка с помощью шлифовальной ленты P220-P280.
- Финишное нанесение: наносим лак в один слой, толщиной 120-150 мкм.
- Сушка: от пыли 15мин, на отлип 30мин, до полирования 4 часа, полное высыхание 2 суток.

### 6.2 Покрытие лаком ALPOCRYL KLARLACK 1495 HG (См. TM\_14950)

Лак 1495 HG (высокий глянец) представляет собой высококачественный лак для мебели и интерьера, кухни, торгового оборудования, витрин, магазинов и т.д. Требуется предварительное грунтование.

- Приготовить и нанести грунт в соответствии с рецептом: SUPREMO FÜLLGRUND 3910 (см. п.2.2) или ISOFILL 1070 (см. п.2.4).
- Промежуточная шлифовка с помощью шлифовальной ленты P220-P280.
- Приготовить лак в соответствии с рецептом (см. п.5).
- Финишное нанесение: наносим лак в 1-2 слоя, толщиной 150-200 мкм.
- Сушка: от пыли 20мин, на отлип 6 часов, до полирования 16 часов, полное высыхание 10 суток.

### 6.3 Покрытие лаком VELLUTO SOFTLACK W5399 (См. TM\_W5399)

Лак W5399 представляет собой прозрачный двухкомпонентный полиуретановый лак с бархатисто-мягким тактильным эффектом, почти невидимый, ультра-матовый. Продукт характеризуется очень низкой тенденцией к образованию блестящих областей. Большое нанесение приводит к более выраженному мягкому эффекту.

Применяется как финишный слой поверх основного лака или краски.

- Приготовить лак W5399 в соответствии с рецептом:
  - Отвердитель Unipur Harter 279/H90100 - 25%
  - Разбавитель V095 - до 20%
- Грунтовка: наносим основной лак на изделие (SUPREMO KLARLACK W3990, ALPOCRYL KLARLACK 1495 HG)
- Сушка в соответствии с условиями для основного лака.
- Промежуточная шлифовка с помощью шлифовальной ленты P220-P280.
- Финишное покрытие с эффектом: наносим лак W5399 в один слой, толщиной 60-80 мкм.
- Сушка: от пыли 60мин, на отлип 8часов, полное высыхание 10 суток.

#### ВАЖНО:

- Крайне обязательно предварительно сделать тестовую покраску образца!
- Осторожно: распыляйте тонкими слоями.

## Рекомендации по окраске дерева

### VTM № 9013

Дата: 05.09.2017

- Покрытие не может быть подкрашено или восстановлено.
- Ультраматовое покрытие пригодно только для декоративных целей.
- Ультраматовое покрытие, которое создается продуктом, чувствительно к механическому и химическому воздействию.
  - Из-за высокого содержания матирующих пигментов не рекомендуется на темных поверхностях и темных видов древесины.
  - VELLUTO SOFTLACK W5399 чувствителен к температурным перепадам и холоду.

### 7. Ошибки при изготовлении краски и нарушении технологии окраски

- При излишнем добавлении разбавителя меняется оттенок цвета, это связано с изменением плотности краски.
  - Ошибка при переливе одного из компонентов в рецептуре приведет к тому, что цвет будет отличаться от базового. При правильном смешивании краска Феусо отличается от других высокой стабильностью цвета.
    - Если отвердителя в краске будет мало, то краска может стать хрупкой и колкой, так что даже при небольшом механическом воздействии краска может отколоться.
    - При толщине «Мокрого слоя краски» (сразу после нанесения) ниже 80 мкм. Особенно при низких температурах краска может отслоиться вместе с защитной пленкой.
    - При переливе разбавителя краска будет слишком текучей, из-за этого на вертикальных элементах будут подтеки краски.
    - При плохом обезжиривании очистителем V154 будут появляться кратера еще их называют «рыбий глаз». Так же плохое обезжиривание может привести к отслоению краски вместе с пленкой.

Этот документ предназначен только для справки и информации и носит рекомендательный характер. Приведенные выше данные являются корректными на момент написания в меру имеющихся знаний. Мы не даем никаких гарантий и исключаем какую-либо ответственность, в том числе и в причинении косвенного ущерба. Характеристики могут отличаться от заявленных ввиду модификации и улучшения продукта. В особых случаях, пожалуйста, запросите технические характеристики отдельно.